

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГАУСО «АПНИ»

Прусский В.А.

4 сентября 2017 г.



**Программа социально-культурной реабилитации.
«Внедрение волонтерской работы с применением музыкальной
программы »**

На базе Областного государственного автономного учреждения социального обслуживания «Ангарский психоневрологический интернат»

Выполнили:

инструктора производственного обучения

**Коротич Л.Ю.
Кульгавая М.М.,**

Волонтерское движение сейчас развивается довольно бурно. И одна из основных причин этого – добровольность и свобода выбора.

Волонтерская деятельность – это широкий круг деятельности, включающий традиционные формы взаимопомощи и самопомощи. В основе волонтерского движения лежит старый как мир принцип: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому. Данное движение направлено на бескорыстную, безвозмездную помощь всем нуждающимся в ней.

Деятельность волонтеров связана, как правило, с благотворительностью, милосердием.

В своей работе мы используем музыкальную программу в качестве лечебного средства. Этот метод позволяет при помощи музыкальных средств корректировать личность проживающего, расширять кругозор, развивать творческие способности, навыки при разучивании и исполнении песен. В процессе музыкальной деятельности уходит напряжение, снимаются многие негативные чувства, повышается настроение.

Наша программа направлена на взаимопомощь или самопомощь, когда люди осуществляют волонтерскую деятельность, чтобы помочь другим членам своей же социальной группы или сообщества.

Волонтер способствует реализации проживающих их потребностей и решению социальных, культурных проблем. Опыт нашей работы убеждает, что методы нацелены на помощь в адаптации и реабилитации клиентов интерната, способствуют восстановлению психических и социальных функций, навыков. Открываются возможности увеличения продолжительности жизни и улучшения ее качества.

Эта программа была задумана для того, чтобы облегчить социальную адаптацию проживающего, сделать ее максимально успешной. Она позволяет развить творческие способности, дать возможность почувствовать себя артистом, независимо от его способностей, и повысить тем самым его социальную значимость, благодаря чему избавит от многих комплексов, обогатит внутренний мир, поможет увереннее ориентироваться в окружающей действительности и успешнее реализовать себя в жизни, вселит уверенность в завтрашнем дне.

Изначально по желанию клиентов интерната был организован кружок караоке. В группе принимали участие люди, не имеющие какого либо музыкального образования. Со временем, увидев результаты, мы решили собрать наработанный материал и организовать отчетный концерт.

В процессе работы пришла идея объединить клиентов проживающими в интернате с бывшими проживающими, вышедшими по программе социализации и восстановления родственных связей.

По ежегодному плану на базе нашего интерната организуются концертные программы с участием самих проживающих в возрасте от 19 лет до 50 в количестве 16 человек (к Новому году, к 8 Марту, дню социального работника, дню пожилого человека). Для этого проводится подбор

репертуара, с учетом возможности и желания исполнения. Каждому участнику на выбор предлагается несколько композиций, бывает, что и сами выступающие находят интересные номера, которые мы разучиваем и используем в концертах. Затем идет подготовка сценария, разучивание песенного материала, танцевальных движений, текста ролей, работа над речью, интонацией.

Практика нашей работы показала положительные результаты. Бывшие получатели социальных услуг интерната Иван Чумак в качестве волонтера готовит самостоятельно песенные номера, участвует во всех наших концертах, и Иванова Наталья танцует. Яркие номера неоднократно исполнялись в читальном зале библиотеки. В программе звучали поздравительные песни посвященные дню работников, а также наши проживающие Абзалов Андрей и Саркисова Каролина принимали участие в программе, посвященной дню социального работника в ДК «Энергетик». Неоднократно группа исполнителей выезжала в Черемховское отделение. Проводили музыкальные соревнования с воспитанниками кадетского корпуса г. Усолья- Сибирского в стенах нашего интерната.

Актуальность.

Музыка способна изменить душевное и физическое состояние человека. Музыкальные занятия сближают и развлекают. Пение обогащает клиентов новыми впечатлениями, развивает инициативу и самостоятельность. В процессе репетиций готовятся концертные номера. Собственными силами проводятся концерты. Клиенты получают удовольствие и радость от вовлечения их в подготовку и проведение концертов. Часто клиенты любят петь в клубе под караоке для своего удовольствия. Опыт нашей работы убеждает, что одной из наиболее эффективных, а главное, видимых по конечному результату форм реабилитации является социально-культурная, а именно та ее часть, которая включает творческую деятельность получателей социальных услуг в процессе подготовки и проведения различных праздничных и досуговых мероприятий.

Выбирая волонтерство, как путь социального служения, мы перестаём быть «наблюдателями» и становимся активными участниками процессов, происходящих в обществе. Мы становимся голосом для тех, кто не может сам защитить себя. Нашим примером мы вдохновляем других.

Но мы не просто и не только отдаём: мы приобретаем новые знания и умения, знакомимся с новыми людьми, развиваем творческие способности, уверенность в своих силах, совершенствуем свои личностные качества.

Цель программы:

1. Максимально раскрыть творческие способности каждого клиента средствами музыкальной деятельности.

2. Развивать коммуникативные качества.
3. Обогащать эмоциональную сферу, учить передавать различные эмоциональные состояния выразительными средствами.
4. Расширить кругозор клиентов, повысить уровень культуры и воспитания.
5. Сформировать морально-нравственные ориентиры.
6. Формировать позитивное мировоззрение.

Задачи:

- внедрение опыта творческой деятельности, радость общения с музыкальным искусством
- приобретение навыков коллективного творчества
- создание возможностей для воплощения собственных творческих интересов и идей
- поддержание и повышение духовно-нравственных качеств

Ожидаемые результаты:

1. Развитие творческого потенциала клиентов.
2. Преодоление страха перед выступлением на сцене.
3. Развитие познавательных интересов, адекватная самооценка, положительная адаптация.
4. Развитие коммуникативных способностей клиентов, как важнейшего условия успешной социальной адаптации к жизни в современном обществе.

Сроки реализации программы: программа реализуется 2016-2019г.

Формы реализации программы:

1. Групповые и индивидуальные занятия в ходе подготовки к праздничному мероприятию.
2. Открытые праздничные мероприятия согласно годовому плану учреждения.

Содержание программы и пути ее реализации.

В основе программы лежат занятия по подготовке и проведению различных праздничных и досуговых мероприятий, полностью или частично построенных в жанре музыкально-сценических произведений – музыкальная сказка, театрализованное представление, мюзикл, музыкально-литературная композиция и др., поэтому содержание программы согласовывается с планом мероприятий учреждения.

Подготовка каждого мероприятия проводится в несколько этапов:

1. Подбор репертуара, подготовка сценария.
2. Разучивание песенного материала, танцевальных движений, текста ролей, диалогов персонажей, работа над сценической речью, интонацией.
3. Драматизация музыкально-сценического произведения, работа над художественным образом, над средствами художественной выразительности каждого вида творческой деятельности.
4. Подготовка костюмов, декораций, подбор атрибутов для сценических образов каждого участника.
5. Проведение мероприятия.

Анализ эффективности реализации программы

За основу программы были приняты выступления клиентов на открытых праздничных мероприятиях, а также групповые и индивидуальные занятия по подготовке к ним.

По итогам работы программы цели и задачи были выполнены.

- Все участники с удовольствием выступают на сцене.
- Положительная динамика в эмоциональной сфере. Повышение самооценки. Вера в себя.
- Многие замкнутые проживающие стали свободнее чувствовать себя в коллективе, легче идут на контакт с другими проживающими и с персоналом.
- Положительная адаптация в интернате поступивших клиентов.
- Увеличение участников программы. Вовлечение клиентов в занятия по их личному желанию.